

# ТЕАТЪР КРЕДО

## „ДНЕВНИКЪТ НА ЕДИН ЛУД” по Н. В. ГОГОЛ

### ТЕХНИЧЕСКА ИНФОРМАЦИЯ

1. СЦЕНА  
ширина 8-10 м  
дълбочина 8-10 м  
височина – минимум 3 м

#### ТЕХНИЧЕСКИ ИЗИСКВАНИЯ ЗА СЦЕНА, ОСВЕТЛЕНИЕ И ЗВУК

1. Черно облекло на сцената.
2. Черен килим на пода от плат.
3. Задължително пълно затъмнение в залата.
4. Техническа помощ за строеж на сцена, декор, осветление и звук от страна на приемащия театър
5. Техническото оборудване за осветление и звук от премащия театър, съгласно приложената техническа информация.
6. 2 часа преди началото на спектакъла сцената трябва да е почистена и на разположение на актьорите.

### 2. ОСВЕТЛЕНИЕ

#### ПРОЖЕКТОРИ

Прожектори с опция за регулиране на големината на светлинното петно.  
При височината на сцената над 4 м, 4 броя прожектори трябва да бъдат поставени на стойки от ляво и от дясно на декора.  
Задължително е нужна 1 стойка за прожектор на височина 1.50 м

Профилен прожектор с ирис или следач – 1 брой  
Вани на пода на сцената – 6 броя  
РС /1000 W/ – 34 бр – на позиции, съгласно приложен план на осветлението

#### ФИЛТРИ

Тъмносин № 119 по Lee System Color/ – 7 броя

3. ЗВУК  
Минидиск плейър или CD плейър/ лаптоп  
Тонколони в зрителната зала  
Тонколони във фойето на театъра и навън пред входа на театъра.
4. ВРЕМЕ ЗА МОНТАЖ НА СЦЕНА И ДЕКОР – 2 часа
5. ВРЕМЕ ЗА МОНТАЖ НА ОСВЕТЛЕНИЕ И ЗВУК – 6 часа
6. ВРЕМЕ ЗА ДЕМОНТАЖ НА СПЕКТАКЪЛА – 2 ч
7. ПРОДЪЛЖИТЕЛНОСТ НА СПЕКТАКЪЛА – 1 ч 45 минути, без антракт